

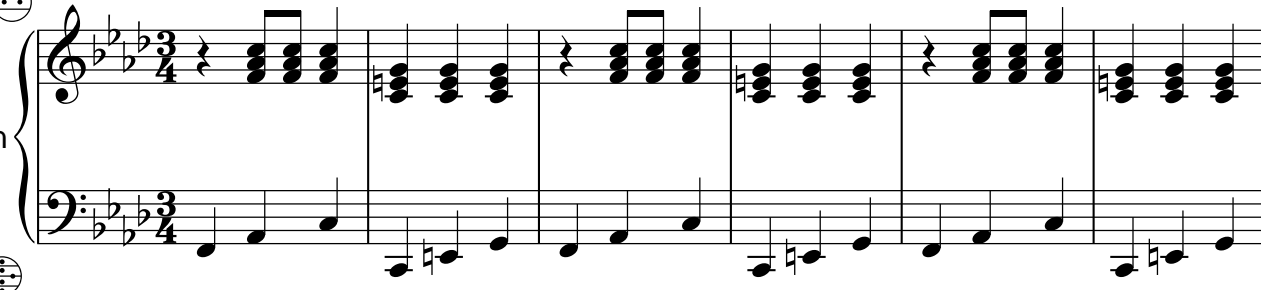
"En Casa del Tío Vicente"

Popular Salamanca- Arreglo para acordeón Víctor M. González Cruz

Ritmo de Jota

Introducción

Accordion



7

1. 2.

En ca - sa del Tío Vi - cen - te, con tan-ta



14

3

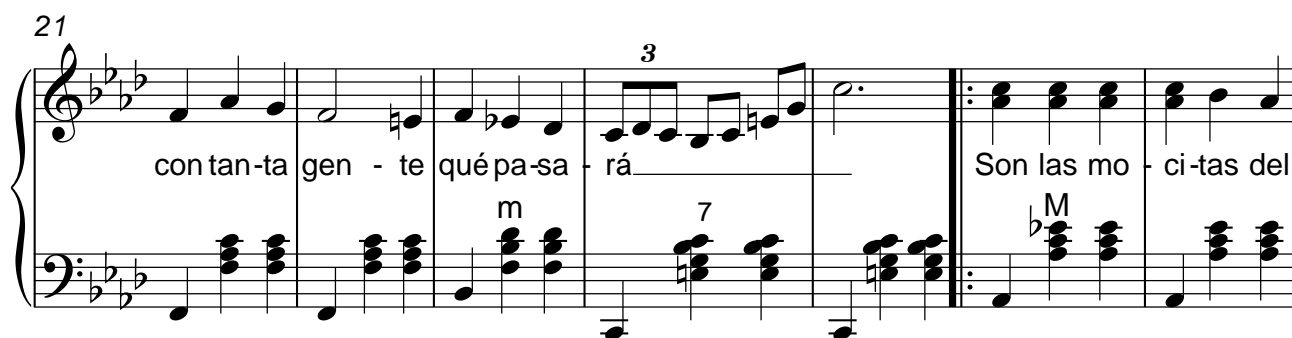
gen - te qué pa-sa rá, En ca - sa del Tío Vi - cen - te



21

3

con tan-ta gen - te qué pa-sa rá Son las mo - ci-tas del



28

pue - blo, le - ré, que con los mo zos, le - ré



31

quie - ren bai - lar

lar m

1.

2.

En casa del Tío Vicente
con tanta gente qué pasará. (bis)
Son las mocitas del pueblo, leré
que con los mozos, leré, quieren bailar. (bis)

La Lola gasta fajero,
sal y salero, sandunga y sal (bis).
Porque creía la tuna, leré,
que se casaba, leré, con el tío Juan. (bis)

La Lola tiene un chiquillo
y ese chiquillo de quién será. (bis)
No es del cura ni es del fraile, leré,
que es del Alcalde, leré, de la ciudad. (bis)

La Lola de Barbadillo
de toas las mozas fue la mejor. (bis)
Que con la albarda del burro, leré,
se hizo un refajo, leré, cuando parió. (bis)

La Lola tiene pañales
de lienzo fino del superior. (bis)
Para envolver al chiquillo, leré,
que está malito, leré, del sarampión. (bis)

Estaba la tía Joaquina
pescando ranas en el corral. (bis)
Ha pescado una anguileta, leré,
en la bragueta, leré, del Tío Julián. (bis)